

Introducción general

Este libro es el resultado de una búsqueda personal y profesional para comprender mejor los factores que impactan en el aprendizaje escolar. En mi trayectoria profesional, siempre me he preguntado por qué algunos niños aprenden mejor que otros, qué hace que algunos de ellos no puedan disfrutar de su escolaridad y no quieran ir a la escuela, por qué otros tantos la abandonan. ¿Qué motiva a los alumnos a aprender? A lo largo de mi larga experiencia profesional como psicóloga educacional, docente en diferentes niveles educativos, directora y propietaria de escuela, capacitadora y asesora educacional, siempre he estado en contacto con la escuela y desde hace varios años, con un instituto de formación terciaria y con la universidad. Haber podido vivir la escuela desde diferentes ángulos y perspectivas me llevó a entender que tenía una responsabilidad y compromiso para con esta institución: compartir mis aprendizajes, experiencias y vivencias, desde un marco teórico, el que sostiene y enriquece las ideas y los conceptos expresados.

La psicología me dio el puntapié inicial, la docencia me llenó de preguntas, dudas, certezas y satisfacciones, la gestión me abrió nuevas oportunidades y generó mayores desafíos, y la formación docente me permitió seguir aprendiendo y acompañando a docentes y directores en el desarrollo profesional. Ya hace unos años, cursando la Maestría en Educación con Orientación en Gestión Educativa de la Universidad de San Andrés, conocí y descubrí los nuevos aportes en educación y comprendí que me estaba acercando a obtener algunas respuestas a mis preguntas iniciales. Fui conociendo algunas de las nuevas investigaciones en educación y los aportes de otras disciplinas, como los de las neurociencias, de la mano de autores, como Andy Hargreaves, Michael Fullan, Juan Casassus, Eric Jensen, Judy Willis, Mary Helen Immordino-Yang, Hanna Damasio y Antonio Damasio, entre otros.

Fue ahí como surgió el tan deseado "Ah, ahora entiendo". Comprendí que otras ciencias ya estaban echando luz para conocer cómo se aprende mejor y cuáles son las condiciones necesarias para que se generen aprendizajes verdaderos, duraderos y llenos de sentido para los alumnos.

Por todo lo expresado, el propósito de este libro es compartir con docentes de todos los niveles educativos, los nuevos aportes de las neurociencias en relación con el impacto que tienen las emociones en el aprendizaje, brindando estrategias posibles para el trabajo consciente y planificado en el aula. No soy neurocientífica, y quedarán muchas preguntas que otros podrán responder. Pero mi mirada está puesta en el aula a la luz de nuevas certezas; ese entorno apasionante donde el intercambio entre docentes y alumnos puede ser el cielo para algunos y el infierno para otros.

El libro está estructurado en dos partes: la primera aborda el marco teórico que sostiene y sirve de brújula para dirigir nuestras acciones en el aula y en la escuela. Este marco guiará además nuestras decisiones y dará el fundamento necesario para la integración de la emoción al proceso de aprendizaje.

En el capítulo 1 se plantean los fundamentos de la dimensión emocional, en la que el sentir y el pensar son las dos caras de una

misma moneda. Ambos son necesarios para un aprendizaje efectivo y para el pleno bienestar de niños y jóvenes.

En el capítulo 2 nos adentraremos con más profundidad en la dimensión emocional, para abordar los nuevos avances y aportes en neurociencias. Dejaremos planteada la necesidad de un cambio de paradigma en educación, ya que nuestro futuro es ya impensable sin la conexión emoción y cognición, sin la inclusión del aprendizaje emocional.

En el capítulo 3, definiremos el concepto de *emoción* y analizaremos las dimensiones que lo componen, las funciones de las emociones y plantearemos una manera de clasificarlas de modo de comprender su significado dentro del aula.

En el capítulo 4, podrán tener una aproximación de algunos procesos cerebrales implicados en las emociones. Nuestro cerebro es de alta complejidad y todavía hay mucho para conocer. Sin embargo, hoy podemos compartir y conocer algunas certezas en relación con el funcionamiento de nuestro cerebro emocional.

En el capítulo 5 quedará planteada la importancia de conocer también nuestras necesidades humanas para comprender el impacto que ellas tienen en nuestros pensamientos, emociones y acciones. La calidad humana dependerá de la posibilidad que tengan las personas de satisfacer sus necesidades.

El capítulo 6 ofrece un modo posible de abordar las emociones en la escuela y cierra la primera parte de este libro, que plantea el marco teórico que nos muestra el camino para poder tomar las mejores decisiones dentro del aula. A partir de ahora, este marco teórico será la brújula que nos guiará, mostrará el norte y nos acompañará para fundamentar y sostener nuestro trabajo en la escuela.

En la segunda parte del libro, encontrarán propuestas posibles para llevar al aula, ya que existe una fuerte demanda en todo el mundo para que las escuelas implementen propuestas educativas efectivas que fomenten no solo el éxito académico, sino también que contribuyan a la salud, al bienestar y a una ciudadanía responsable. Esperamos que este libro pueda abrir nuevos caminos para recorrer, plantear nuevas preguntas para responder y generar reflexiones para la formación transformadora.

En el capítulo 7 quedan planteadas las etapas del desarrollo emocional y las maneras posibles de incorporarlas de forma efectiva al trabajo en el aula. En cada etapa hay propuestas de actividades disparadoras y son solo algunas posibles para motivar y acompañar al docente.

En el capítulo 8 profundizamos en el impacto del estrés en los aprendizajes e invitamos a la reflexión para asegurar contextos de aprendizaje libres de amenaza, intimidación y estrés.

El capítulo 9 está dedicado principalmente a los docentes, porque el trabajo en el aula es muy complejo: se entrelazan las emociones propias del docente con las de todos los actores de la comunidad educativa. La formación docente conlleva el cambio permanente y la adaptación a los nuevos avances científicos, el aprendizaje y la comprensión de nuevos conocimientos, el replanteo de prácticas y la puesta en marcha de nuevas estrategias y modos de actuar en el aula. Esperamos poder ofrecer otra mirada posible para comprender el mundo emocional propio y el de los demás.

Al final de cada uno de los capítulos, encontrarán las referencias bibliográficas.

Por último, en la tercera parte del libro encontrarán en los anexos, material complementario para las propuestas del aula sugeridas.

Sentir, pensar y aprender: una tríada que ya abre nuevos caminos, nuevas posibilidades y un mayor compromiso para todos los que, de alguna manera, buscamos mejorar la calidad de la educación en las escuelas.