

## Presentación

---

Este libro fue pensado por docentes y para docentes, con la intención de contribuir a mejorar la enseñanza de las Ciencias Sociales, un área escolar frecuentemente relegada u olvidada. Los autores se han formado en disciplinas tales como Geografía, Historia, Sociología y Ciencias de la Educación; varios de ellos son maestros y han ejercido la docencia en el nivel primario. Se insertan profesionalmente en instituciones de formación docente (universitaria o terciaria, de formación inicial o continua); han realizado tareas de investigación didáctica, formulación de diseños curriculares, elaboración de propuestas de desarrollo curricular, asesoramiento didáctico en instituciones y redacción de textos escolares, entre otras actividades que acompañan y orientan la tarea cotidiana de los docentes. En definitiva, los autores recogen aquí buena parte de sus preocupaciones y producciones provenientes del contacto frecuente con las escuelas.

La mayoría de los artículos que componen este libro se centran tanto en contenidos habitualmente abordados en las escuelas como en otros que han sido incluidos en las recientes reformas curriculares, y que tienen menor tradición de enseñanza. Esta organización por temas o contenidos favorece la presentación de enfoques disciplinares actualizados e invita a profundizar el estudio en la bibliografía citada y en las páginas web recomendadas.

A lo largo de diferentes capítulos, se ofrecen recursos potentes para mejorar la enseñanza, como los estudios de caso, el análisis de mapas y planos, el análisis de testimonios orales o escritos, el trabajo con documentación histórica, la producción de entrevis-

tas, etc. Del mismo modo, las orientaciones para la evaluación están intercaladas en los artículos, atendiendo a los desafíos específicos de cada temática. No hay capítulos pensados para cada ciclo, sino referencias a cada tramo de la escolaridad en el tratamiento de todos los artículos.

En el primer capítulo, “Ciencias Sociales en la escuela: sentidos de la enseñanza”, Isabelino Siede analiza los recuerdos que los estudiantes del profesorado guardan de la enseñanza de las Ciencias Sociales recibida en su escuela primaria. A partir de la descripción de algunos rasgos recurrentes y de omisiones preocupantes, el autor plantea el objeto de enseñanza y el sentido formativo del área en el nivel primario. El artículo ofrece una aproximación a las Ciencias Sociales que será útil para quienes se preparan como futuros enseñantes y para quienes quieren volver a pensar en cómo se inserta su práctica en la trayectoria formativa de alumnas y alumnos.

En el siguiente capítulo “Nación, ¿algo para recordar?, ¿algo para celebrar?, ¿algo para proyectar?”, Silvia Finocchio se pregunta por la enseñanza de la historia nacional. Allí mismo, registra cómo la transmisión de conocimientos sobre la Revolución de Mayo y la Independencia, en tiempos del Centenario de la Revolución de Mayo, tenía la finalidad de unificar las visiones del pasado en torno a imágenes y relatos míticos compartidos. Un siglo después —en el que cambió mucho la situación de la sociedad argentina—, la escuela se plantea el debate sobre cómo orientar la enseñanza sobre la cuestión nacional, la ciudadanía y los proyectos de país.

“Enseñar Historia en la lectura compartida. Relaciones entre consignas, contenidos y aprendizaje” es el título del artículo en el que Beatriz Aisenberg presenta investigaciones recientes sobre algunos problemas cotidianos del aula en torno a la lectura: cómo lograr que los chicos lean y aprendan, qué modalidad es más adecuada, qué tipos de consigna la favorecen. Combinando la rigurosidad de la investigación y la preocupación práctica por orientar las decisiones de los docentes, la autora despliega ejemplos, ofrece conceptos y propone criterios claros y concretos.

Nora Bail, Viviana D'Amico, María Luisa Gómez y Ana María Vijarra son formadoras de formadores en Puerto Madryn y han desarrollado una investigación didáctica en aulas de 4.º grado. "Enseñar sobre pueblos originarios y la 'conquista del desierto': alternativas para revisar la propia mirada" es el artículo en el que recogen la experiencia surgida de su trabajo y en el que promueven un cambio de miradas sobre un tema en apariencia trillado, pero que, hasta el momento, ha sido poco profundizado. Las autoras analizan las actividades realizadas, ofrecen ricos materiales documentales y abren perspectivas para que otros docentes puedan multiplicar esta modalidad de abordaje.

En el capítulo titulado "Enseñar sobre el trabajo y los trabajadores en la Argentina", Ariel Denkberg y Sebastián Díaz reúnen aportes de la Historia y la Geografía para encarar un tema clásico del Primer Ciclo que, con frecuencia, se simplifica extremadamente. Asimismo se trata de algo que preocupa a buena parte de la sociedad y a los estudiantes mismos, pero muy marginalmente ingresa en la currícula del Segundo Ciclo. En este texto, se reconstruyen las últimas etapas de la historia del trabajo en la Argentina, se lo ejemplifica mediante el análisis de la construcción de represas en la región patagónica, y se enumera una amplia gama de recursos y herramientas que podrían llevarse al aula para mejorar la enseñanza.

Adriana Villa y Viviana Zenobi escribieron "Enseñar sobre los mundos rurales hoy: complejidad, cambios y simultaneidades", un texto que ofrece herramientas para emprender un contenido clásico de la geografía escolar, frecuentemente sesgado por miradas ingenuas o dualistas en su abordaje dentro del aula. Las autoras plantean un análisis, superador de lo que suele aparecer como un contrapunto bastante trivial en la relación entre ciudad y campo, que permite ver la expresión territorial de las desigualdades, la diversidad cultural, las exclusiones y los conflictos en las zonas rurales, tomando como ejemplo las transformaciones de una pequeña localidad rural de Corrientes que incorpora el turismo a sus actividades económicas tradicionales.

En el artículo "Enseñar sobre los procesos migratorios recientes: coreanos en la Argentina", Adriana Serulnicoff e Isabelino Siede describen el proceso desarrollado en un 3.º grado, en el que se estudió la migración coreana en la Argentina y, particularmente, en la Ciudad de Buenos Aires. El recorrido da cuenta de recursos y actividades propicias para enriquecer el abordaje habitual de las migraciones, dando protagonismo a los grupos migrantes de las últimas décadas.

"Enseñar la Historia reciente en la escuela: problemas y aportes para su abordaje" plantea la difícil tarea de encarar la enseñanza sobre la dictadura militar y sobre los procesos previos y posteriores vinculados a ella. Vera Carnovale y Alina Larramendy afrontan sin tapujos la revisión de las memorias que llegan al aula, junto con la propuesta de criterios que permitirían desarrollar un tema arduo, polémico y de reciente inclusión en el currículum.

Finalmente, el último capítulo "Preguntas y problemas en la enseñanza de las Ciencias Sociales", de Isabelino Siede, propone el desafío de organizar los contenidos para planificar la enseñanza del área. La formulación de recortes, a través de preguntas problematizadoras, es una alternativa que permitirá movilizar intereses de alumnos y docentes, al mismo tiempo que mantiene algunos rasgos constitutivos de las Ciencias Sociales, a veces, descuidados.

El orden de presentación elegido conlleva, como en todos los casos, una sugerencia de lectura, pero se trata de una secuencia entre otras posibles. La lectura será más rica y fructífera si se advierten los cruces, las continuidades y los matices diferenciales entre los aportes de autores que compartimos algunas convicciones, pero que preservamos enfoques, estilos y énfasis particulares. Quizá sea más conveniente pensar en el recorrido de lectura como en los movimientos de un caleidoscopio, en los que los contenidos cobran diferentes formas según las articulaciones encontradas y las inquietudes de quien observa.

Como toda elaboración intelectual que se precie, este libro tiene convicciones fuertes y respuestas tentativas, preguntas de largo aliento y soluciones provisionarias en un terreno donde todavía

hay mucho por investigar, explorar, ensayar e inventar. Los autores exponen criterios y herramientas, pero descreen de las recetas mágicas o de las propuestas pensadas al margen o por encima de los docentes que habitan el aula. Ellos encontrarán en estas páginas ideas y recursos de los que podrán apropiarse y adecuar a su contexto, que podrán recrear y enriquecer desde su propia experiencia, que podrán ampliar y cuestionar desde la autonomía profesional de quien reconoce su rol y su responsabilidad. Para cada uno de esos docentes, esperamos que estas páginas signifiquen un aporte útil, una invitación a generar nuevas propuestas, un desafío para mejorar y fortalecer las prácticas.