



EL PAÍS DE JUAN

María
Teresa
Andruetto



Ilustraciones
de Gabriel
Hernández

GUÍA DOCENTE

 AIQUE

ANAYA

Proyecto realizado por: Ángeles Cano.
Coordinadora del proyecto: Isabel Morueco

© Del conjunto de esta edición: Grupo Anaya. S. A., 2003, 2010

Permitida su reproducción (total o parcial) no comercial para fines personales y/o educativos por cualquier medio o procedimiento, sea mecánico, electrónico, informático o magnético y sobre cualquier tipo de soporte.



1 ARGUMENTO

La familia de Juan siempre había vivido en un pueblo en el norte de Argentina cuidando sus vacas y, con lo que ganaban, tenían lo que necesitaban. Pero, a causa de la sequía, de los ladrones de ganado y de los gobiernos, perdieron sus vacas y tuvieron que dedicarse a cuidar las ajenas. Hasta que, por las mismas causas, también los amos se empobrecieron. Los padres de Juan se quedaron sin trabajo y comenzaron a vender las pocas cosas que poseían.

Después de ver una foto de la ciudad, empezaron a soñar con ella y decidieron irse a vivir allí para mejorar su situación. Pero solo encontraron trabajo para recoger y vender cartones, llevando una vida miserable.

La familia de Anarina siempre había vivido de unas ruecas que heredaron y, con lo que ganaban hilando, tenían lo necesario para sobrevivir. Pero, a causa de los vendavales, los ladrones de lana y los gobiernos, tuvieron que empezar a trabajar en las fábricas. Hasta que, por las mismas razones, también los dueños se empobrecieron y los padres de Anarina se quedaron sin trabajo. Además, el padre murió y la niña y su madre tuvieron que vender las cosas que tenían, incluso su casa. Así llegaron al mismo lugar donde estaban Juan y sus padres, Villa Cartón, viviendo debajo de un puente y ga-

nándose la vida recogiendo y vendiendo cartones.

Juan y Anarina se conocieron allí y, aunque tenían que trabajar para ayudar en su casa, aún les quedaba tiempo para jugar, divertirse y soñar con ser mayores. Entre ambos nació una gran amistad que, con el tiempo, se convirtió en amor. Ya casados, los dos lucharon para que las condiciones de vida de las gentes de su barrio fuesen mejores y más justas y reclamaron los derechos de los cartoneros, aunque poco consiguieron. A Juan lo metieron en la cárcel durante más de cinco años y, cuando logró la libertad, decidió marcharse al norte del país, a su tierra.

La tierra no era suya, pero estaba abandonada por sus dueños, y Juan y Anarina construyeron allí su casa. Poco a poco armaron un telar y comenzaron a hilar. Con lo que ganaron pudieron comprar una cabra y, cuando nació su hijo, ya tenían un pequeño ganado.

Seguían siendo pobres y las cosas no eran fáciles para ellos, pero se conformaban con lo que tenían y parecían felices en su nuevo hogar.

2 PERSONAJES

Juan: es un niño al que le toca vivir una mala situación económica, política y social en su país. Tiene que abandonar su tierra y trabajar duro, pero sabe buscar



en su pobreza un poco de ilusión. Cuando se convierte en un adulto denuncia las injusticias y lucha por lograr un futuro mejor, aunque eso lo lleve a pasar varios años en la cárcel.

Anarina: una niña que, como Juan, se ve abocada a la pobreza y al trabajo en su infancia, pero que junto a él sabe tener esperanza y lucha por mejorar su vida. Siempre está al lado de su marido, aun en los años difíciles de cárcel, y con él busca un futuro mejor lejos de la ciudad.

Padre de Juan: trabajador y responsable. Después de perder su ganado y de trabajar para otros, se ve obligado a marchar, con su familia, a la ciudad pensando que allí habrá más oportunidades, aunque solo consiguen ser recogedores de cartones.

Madre de Juan: se ilusiona con lo que su marido le cuenta que ha visto de la ciudad y es la primera en decidir irse a vivir allí. Intenta educar a su hijo en la austeridad y le hace ver que con los ahorros debe comprarse lo que necesite.

Madre de Anarina: después de quedarse sin telar, sin su marido y sin su casa, acaba con su hija recogiendo cartones. Espera que su marido le marque en sus sueños el camino que debe seguir, pero no recuerda nada al despertar. Al igual que la madre de Juan, también le dice a Anarina que solo compre lo que le haga falta.

3 CONTENIDOS

❑ **La lucha por la justicia:** Juan y Anarina defienden los derechos humanos ante un gobierno injusto y opresor con las gentes de su barrio, aunque esto les cueste perder la libertad. Juan pasa varios años encarcelado por denunciar las injusticias, y ese tiempo es muy duro para él y para su mujer.

❑ **El amor a las cosas sencillas:** los protagonistas acaban siendo felices, aunque son pobres y tienen que trabajar mucho. Desde niños, sus padres les enseñaron ya a desear fundamentalmente lo necesario, no lo superfluo.

❑ **La ilusión** de dos niños, dentro de un mundo de miseria, en sus juegos, en su amistad, en su ahorro, en su esperanza de conseguir una vida mejor. Al final lo consiguen alejándose de la ciudad y volviendo al campo, trabajando duro pero con alegría.

❑ **La lucha por la supervivencia** dentro de una sociedad injusta y que ofrece escasas oportunidades.

❑ **Sensibilización** ante la situación política, económica y social de unos países que muestran una realidad muy diferente. A pesar de ello, los niños mantienen la **esperanza**.



EL PAÍS DE JUAN

A C T I V I D A D E S

ANTES

DE LA LECTURA

EL PAÍS DE JUAN

El título del libro hace referencia a un país. Animaremos a los niños/as a que piensen en cómo será este país y cómo será el personaje de Juan.

No importa que los niños imaginen un país maravilloso, lleno de cosas buenas y agradables, porque ello dejará entrever un pensamiento positivo y optimista.

A continuación, una vez que hayan intervenido todos los alumnos/as con sus suposiciones, les diremos que Juan vive una situación de pobreza. Aprovecharemos la oportunidad para hablar de qué se entiende por pobreza. Los niños/as dirán situaciones concretas que consideren muy pobres.

También les diremos que en el libro que van a leer son muy importantes los consejos y la ayuda mutua. Los animaremos a que digan formas de ayudar a los demás. Por ejemplo, pueden hacer propuestas para animar a un amigo enfermo, a alguien que está triste, etc.

ME GUSTA MI PAÍS

Los niños realizarán un dibujo de lo que más les haya gustado de todo lo que han visto en su país. Puede ser un paisaje, un monumento, una fiesta popular...

Pueden traer fotografías de lugares donde hayan estado, de las vacaciones... Comentaremos las características de esos lugares y cómo lo han pasado en ellos.

COSAS DEL MUNDO

Sugeriremos a los niños/as que, si tienen objetos de otros países, los traigan. Luego, comentarán cómo los han conseguido, de dónde proceden, sus características...

¿QUÉ QUIERO SER?

Los alumnos/as comentarán la profesión que les gustaría tener de mayores y el porqué de su elección. Se establecerá un diálogo sobre la importancia de los distintos trabajos en la sociedad.

DESPUÉS

DE LA LECTURA

YO AHORRO, TÚ AHORRAS

Al igual que los protagonistas del libro compran cada uno un objeto con sus ahorros, los niños dirán qué hacen ellos para ahorrar y en qué gastan lo que logran reunir.

Aprovecharemos la oportunidad para comentar que no debemos abusar del consumismo ni dejarnos llevar por la publicidad.



CONSTRUIR CON DESECHOS

A veces, en la basura, Juan y Anarina encontraban cosas que guardaban. No todo lo que tiramos a la basura es inútil. Para comprobarlo, cada uno traerá de su casa materiales de desecho (cartón de huevos, caja de zapatos, botella vacía...) y con ello, por grupos, construirán un objeto.

ANIMALES Y PLANTAS

En el libro nos hablan de animales y plantas de nuestro país. Los niños/as los recordarán entre todos. Después dirán todos los animales y plantas que conozcan.

YO LO HE VISTO

Puede establecerse un coloquio entre los niños/as contrastando la forma de vida de Juan y Anarina, y la suya. También pueden exponer casos que conozcan de niños que tienen que trabajar para comer.

JUGAMOS A «LA GALLINA CIEGA»

Durante un recreo pueden jugar a este juego, como lo hacían los protagonistas del libro.

Aprovecharemos la oportunidad para explicar todos los juegos que conozcan y cuáles siguen teniendo vigencia.

Sería muy interesante que preguntaran a sus padres y abuelos a qué jugaban ellos en el patio del colegio, en la calle, etc.

EL BAÚL DE LOS RECUERDOS

Los niños de la historia van guardando en una caja distintos objetos. Como seguramente los niños de la clase también tienen algún objeto que guarden desde pequeños, cada alumno llevará uno y lo enseñará a sus compañeros, explicándoles desde cuándo lo tienen, la razón por la que lo guardan, etc.

Con esta actividad, reflexionaremos sobre lo importante que es conservar objetos que tienen un significado especial para nosotros, independientemente de su valor material.



1 ANTES

DE LA LECTURA



EL PAÍS DE JUAN

MI PAÍS

El libro se titula *El país de Juan*. Vos naciste en un país y seguro que sabés muchas cosas sobre él. Escríbilas.

Mi país es

Está en

Su capital es.....

Otras ciudades importantes son

Los que hemos nacido aquí somos

Escribí alguna costumbre, comida típica o baile tradicional de tu país.

Ahora, dibujá algo de lo que has escrito.



COSAS PARA RECICLAR

En este libro, tienen mucha importancia las cosas que se tiran a la basura.

¿Procurás separar la basura en tu casa?

¿Cómo?

¿Qué hacés...?

1) Con el papel y el cartón

2) Con las botellas de vidrio

3) Con las pilas gastadas

Explicá por qué creés que es importante reciclar.

¿Cómo pueden vos y tus compañeros colaborar en el reciclado de residuos?

1 DESPUÉS

DE LA LECTURA



EL PAÍS DE JUAN

RECORDÁ

En este libro has aprendido muchas palabras nuevas.
Uní correctamente cada una con su significado.

<i>Gomera</i>	Huerta dedicada al cultivo de hortalizas.
<i>Quinta</i>	Orilla de la calle.
<i>Vereda</i>	Pieza en forma de Y que tiene en sus extremos una goma para disparar piedritas, etc.
<i>Zorzal</i>	Manada de ganado lanar.
<i>Majada</i>	Calabaza.
<i>Zapallo</i>	Ave del mismo género que el mirlo.

Después de leer el libro, seguro que podrás colocar cada uno de estos objetos con la familia a la que le corresponde.

vacas – ruelas – queso – mate – lana – botones – manteca
parque de diversiones – ropero – sillones de caña – cuadro
palomitas de maíz – tiro al blanco

FAMILIA DE JUAN

FAMILIA DE ANARINA



¿DE QUÉ PERSONAJE HABLAMOS?

- 1.- Una noche de invierno, encontró una caja forrada de tela azul y decidió que ahí guardaría sus cosas más secretas.
- 2.- Una noche de invierno, encontró una caja forrada en tela roja y decidió que ahí guardaría sus cosas más secretas.
- 3.- Por las noches, mirando la luna o las estrellas, le pedía a su marido que hablara de aquella ciudad.
- 4.- Le pedía a su marido que le señalara un lugar de la ciudad donde plantar la casa.
- 5.- El hombre le enseñó a luchar por todo lo que hacía falta en Villa Cartón.
- 6.- Estuvo encerrado en una pieza oscura y húmeda, sin saber si era de noche o de mañana.
- 7.- Con lo que juntó en mucho tiempo compró un reloj, porque los hombres tienen reloj.
- 8.- Le dijo a su hijo que desde entonces lo que encontrara sería para él.
- 9.- Le dijo a su hija que desde entonces lo que encontrara sería para ella.
- 10.- Con lo que juntó en mucho tiempo, compró una pulsera, porque las mujeres bonitas llevan pulsera.

¿Cuál es el personaje que más te ha gustado? ¿Por qué?

SOLUCIONES

ANTES DE LA LECTURA

FICHA 3:

Apicultor: se dedica al cuidado de las abejas.

Arquitecto: hace los planos de un edificio.

Ganadero: se dedica al cuidado del ganado.

Campesino: cuida los campos.

Cunicultor: se dedica a criar conejos.

Oftalmólogo: médico de las enfermedades de los ojos.

DESPUÉS DE LA LECTURA

FICHA 1:

GomeraPieza en forma de Y que tiene en sus extremos una goma para disparar piedritas, etc.

Quinta Huerta dedicada al cultivo de hortalizas.

Vereda Orilla de la calle.

Zorzal Ave del mismo género que el mirlo.

Majada Manada de ganado lanar.

Zapallo Calabaza.

Familia de Juan: vacas, queso, manteca, parque de diversiones, palomitas de maíz, tiro al blanco.

Familia de Anarina: rucas, lana, mate, botones, ropero, sillones de caña, cuadro.

FICHA 2:

1.- Juan

2.- Anarina

3.- Madre de Juan

4.- Madre de Anarina

5.- Italiano

6.- Juan

7.- Juan

8.- Padre de Juan

9.- Madre de Anarina

10.- Anarina